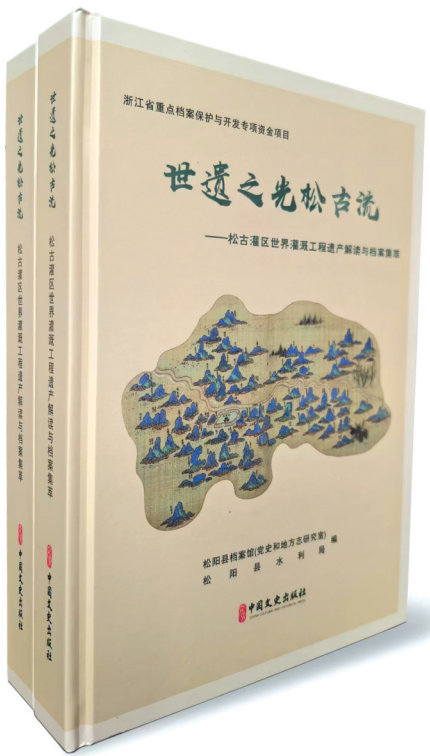


松古灌区,农耕文明通古今

——写在《世遗之光松古流》出版之际

黄金花



江河治理千秋业,水利文脉贯古今。
“松阳熟,处州足”,见证“处州粮仓”的《世遗之光松古流》——松古灌区世界灌溉工程遗产解读与档案集萃》于2024年12月由中国文史出版社正式出版,这是探寻中国县域农耕文明脉络的珍贵钥匙。

该书为浙江省重点档案保护与开发专项资金支持项目,由松阳县水利局和松阳县档案馆(党史和地方志研究室)联合编纂,系统展现了松古灌区作为世界灌溉工程遗产的历史文脉、工程智慧和当代价值。

2022年10月6日,浙江省松阳县松古灌区入选第九批世界灌溉工程遗产名录,成为浙江省第7个获此殊荣的灌溉工程。松阳县由此拥有了第一张世界级金名片,丽水市成为全国第一个拥有两项世界灌溉工程遗产的设区市,松阴溪成为世界上唯一一条拥有两项世界灌溉工程遗产的河流。

松阳县是“丽水之始、处州之根”,自秦汉时期开始,松阳先民就因地制宜、因地治水,巧妙利用自然地形地势、水源条件,在松阴溪流域依势

筑堰建渠,分片“开圳引水”,逐步建成以松阴溪主流为水源,堰堤密布、圳渠交错的灌溉网络。

至明清时期,灌溉工程体系臻于完善,两千年来不同时期修建的引水、蓄水、配水、提水等水利工程,在松古大地上构筑起了“堰塘井渠合理布置、引蓄灌排有序组织”的长藤结瓜式庞大灌溉网络,并且创造性地建立了“七三立项法”“汴石分水”“堰董制”“圳田制”“水权交易”等灌区管理制度,在历史上缔造出“松阳熟,处州足”“处州粮仓”美誉,绘就了一幅幅松阳因水而生、因水而美、因水而兴的生动画卷。时至今日,松古灌区内数百座古代水利工程仍在发挥作用,灌溉滋润着16.6万亩良田和24万松阳人民,被专家誉为中小流域古代灌溉工程典范和特色鲜明的灌溉工程遗产“活态博物馆”。

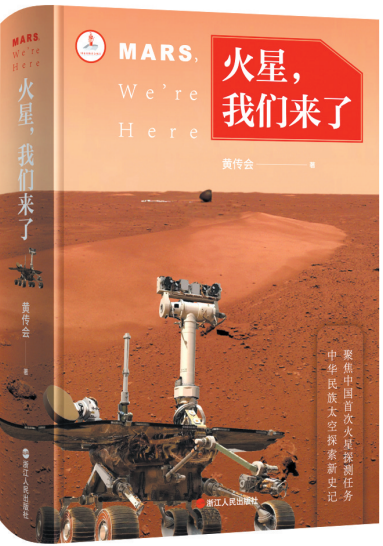
松古灌区成功入选世界灌溉工程遗产的关键之处在于数百年前遗留的以堰圳为主的大量灌溉工程遗产(址)、灌区制度体系及相关的榜文、碑刻等档案资料。

《世遗之光松古流》汇集了松古灌区灌溉工程遗产历史以来的各类工程遗产和档案史料,篇

章结构包括工程遗产、文献碑刻、民间传说、民俗水事、治水人物、杂论从谈、申遗实录、媒体报道、治水年表等,涵盖了松古灌区的历史变迁、建设技术、管理机制等多方面的内容。编纂过程中,松阳县档案馆还向浙江师范大学人文学院、松阳民间档案文献收藏家采集了一批珍贵档案史料,如《清代芳溪古堰簿》《清代松阳县青绿山水地图》和数十份清至民国官方告示榜文以及民间契约文书等,进一步丰富和完善了松古灌区的档案史料。

近年来,松阳县委、县政府积极推进“文化强县”建设,高度重视传统农耕文明和特色灌溉文化的挖掘、传承与保护工作,致力于让这座千年古县重新焕发蓬勃活力和独特魅力。这本书既是对松古灌区历史遗存、时代变迁、文化根脉的一次集中展示,更是一种有效的保护、传承与发展,对于宣传和彰显松阳文脉与个性,促进历史文化遗产保护,推进经济社会发展,大有裨益;对于推进区域水利史研究、水文化遗产保护及农耕文明传承具有重要价值,为研究我国中小流域古代水利发展模式提供了新的学术视角与史实资料。

新书速递



作者: 黄传会
出版社: 浙江人民出版社

《火星我们来了》聚焦中国首次火星探测任务,记录了中国航天事业发展的里程碑事件。该书以中国航天精神为核心,展现了中华民族在太空探索领域的伟大成就。作者通过大量深度采访,以鲜活感人的细节和质朴真切的笔触,全景式再现了中国首次火星探测任务的全过程。

读报

张自恒

现在读报的人不多了,因为手机更便当。但我一直有读报的习惯,因为我觉得报纸给人一种正式严肃的感觉,给人关切感与书香味。

读报的习惯起于何时,现在已很难追溯了。小时候,父母是老师,有时他们会带回几张报纸,我也像老师检查作业一样,认真仔细翻阅一遍,这或许就是我最早的读报吧。

后来参加工作,手机还没有普及,要了解外界信息,完全依靠报纸,于是乎在校时,每天总是等着邮差给我送来一封封同学的信,送来一沓沓报纸。那是我看世界的窗口,是我融入世界的通道。

随着手机阅读的普及,报纸的生存空间被挤压。但我所在的学校始终高标准严要求,既要征订好党报,也要征订好教育类相关的报纸,这是学校必备的资料。每年学校征订资料,图书管理员总是来征询我的意见,开列出相关订单。

这几年,单位工作的节奏越来越紧,回家读报既是我的专业学习,同时也使我身心放松。晚餐结束后,与爱人一起在沙发闲坐。这时,我会打开电视边看《新闻联播》,边翻阅报纸。

前几年,家里一直有《中国教育报》,既有教育新闻,也有教育评论、好教师、阅读周刊、职教周刊、教育展台等。读了报纸,基本上不会在教育的森林里迷失方向;读了报纸,总能找到向上向善的信心与动力;读了报纸,总是不断地刷新自己的认知与思维。总之,我爱《中国教育报》。

作为党员,我还征订了《余杭时报》,有时有“教师日志”与“百草园”等副刊。我时有作品发表在《余杭时报》上,既是读者,也是作者,见证了从我青涩到成长的每一步。

这几年,家里多了《人民日报》,这也是我最喜欢的报纸。它的厚度,每天差不多都有20版;它的宽度,内容涉及方方面面甚至是世界的任何一个角落;它的温度,既关心民生小事,还有读者来信的栏目;它的高度,理论文章总让人耳目一新,回味无穷。

还有一份我坚持阅读多年的报纸——《中国教师报》,这是一份更接教师与学校地气的报纸,让普通教师容易找到归属感,找到属于自己的诗意空间,也能找到自己施展拳脚的地方;这是一份更专业的报纸,每周如约而至,课程周刊、教师成长、教育家、区域教育等版面,总能给读者“为什么”“是什么”“怎么办”的逻辑思路。

受我多年读报的影响,女儿还在小学二三年级时,回家的第一件事就是看报。她会在报纸上找她认识的字,好像遇到了好朋友一样亲切。

前几天,与爱人一起外出探望病人,我也准备了多份报纸,想着闲暇之时可以阅读,这样既不影响探望,又不影响自己的阅读。反正,我外出,必不可少的就是报刊。

与报为友,身与心就得相依,灵魂就有了着落。

行走天地间,与报为伍,相伴终生。

让民法典鲜活起来

——《民法典与日常生活》的通俗解读

夏群佩

民法典自2021年1月1日起实施至今已有四年多,作为法官,枯燥的法条已经看了不知道多少遍,对相关条文的理解也随着阅读加深及案件办理不断深化,但如何结合典型案例,用通俗的语言去向民众解读民法典,让民众真正理解民法典,一直未曾找到出路。

《民法典与日常生活》便是针对民众的实际需求,由民法专家学者通俗解读民法典的一种尝试。阅读该书,让我从理论视角转向实践等多维视角,使工作更接地气。

《民法典与日常生活》分为典型案例分析和热点问题解读两大部分,两部分均又根据民法典编排体例,分总则、物权、合同、人格权、婚姻家庭、继承、侵权责任七小部分。典型案例部分选取了过继、网购、保证期间、拆迁补偿和隔代探望权等与人们日常生活紧密相关的73个案例,大部分案例与我们办案中经常遇到过的类似,这些案例虽然看起来简单,但作者在高度凝练基础上,用通俗化生活化的方式予以解读,赋予了案例鲜活的生命。热点问题解读部分,精选了45个热点焦点问题,诸如居住权、婚姻冷静期、物业合同等,这些也都是办案中经常碰到的当事人争执的问题,本书通过生活化、趣味性的语言分析了这些内容对民众日常生活、经济交易活动等可能带来的影响,非常浅俗易懂。本书如指路“民”灯,“典”亮群众的生活。让普通群众通过阅读本书发现民法典的“真”和“善”,体会到她的美。

对我而言,这本书不同于以往我阅读过的彭诚信教授主编的《物权法》《民法总论》《民法院例百选》等书,这些书教会我论证和说理的技巧,让我获得处理复杂问题的方法论;在办理案件实务中通过查清事实、分清

责任、适用法律,明晰是非。而本书如沈国明教授的推荐,是“处世的规矩,生活的指南”。如书中案例3,“卖家隐瞒重要信息,买家怎么办”,就是彰显诚实信用原则;热点32“避免‘飞来横债’的夫妻债务认定新规”,就哪些是对夫妻共同债务、谁来证明共同债务及伪造共同债务的现象如何应对等做了分析。这些都是对民法典权威性、通俗化、趣味性的解读,且全书用词通俗、趣味又不失严谨。本书教会我如何以群众喜闻乐见的方式表述专业的法律问题,让我学会用通俗语言向当事人解释案件为什么这样判,如前进路上的“民”灯,指引我前行的方向,同时也让我用所学法律知识光辉“典”亮身边的百姓。这不仅对做好判后答疑、息诉服判等都有所裨益,对民法典也起到很好的宣传作用,更是“让每一个当事人在每一个司法案件中感受到公平正义”的具体实践及“如我在诉”理念的进一步落实。

读书,是一种跨越年龄界限的精神旅行。不同年龄阶段的人会因为不同的生活阅历、心境变化,而对书籍产生不同的感受。如果是年轻时候的我看到这本书,可能就看不下去了或者最多翻一下就放下,书中涉及的法律知识点对我来讲确实太简单了,对于司法实践办理案件帮助也不大。年轻的我会更多考虑如何依法高效办案,而且想着民商事案件无论裁判结果如何,总有输赢一方,很难让双方都满意,我只要问心无愧就好。随着岁月渐增、阅历沉淀,想问题、分析事情更全面理性,人对对事的看法也更加豁达与宽容。法言云“法律的生命不在于逻辑而在于经验”。在办理案件中,我们不仅要依据民法典等相关法律依法公正裁判,更要让老百姓感受到公正,很多都是经验的累

积。虽然无法做到双方百分百满意、胜败皆服,但可以通过耐心倾听当事人诉求、认真解答当事人的困惑等方式及采用通俗易懂的语言撰写裁判文书等,让赢者赢得明明白白,输者输得清清楚楚,尽量做到减少矛盾冲突。对老百姓而言,他们不需要深奥的法律专业知识,他们需要的是以他们的认知去理解具体案件。

作为法官就要架起理论与实践的桥梁,不能机械办案,要在理论通往实践这条路上多作贡献,不仅仅让多数人信服判决结果,还要通过案件办理让老百姓知晓什么行为可为,什么行为不可为。如书中案例5,“过世家人受到诋毁,如何维权”,就告诉老百姓,已过世的人格权利受法律保护,如果受到损害,其近亲属可以向法院起诉。比如案例11,“父母有权出卖未成年子女名下的房产吗?”就告诉父母,给未成年子女买房的时候要慎重,买了再卖就不是那么容易了。作为法官要学会用这么通俗、简洁且严谨的表达方法。我想这也是政法干警五项能力中群众工作能力的具体体现。

“法者,非从天下,非从地出,发乎人间,合乎人心而已。”民之所呼,法之所向。民法典的颁布实施,积极回应了新时代人民群众法治需求,全面加强了对公民人身权、财产权、人格权的保护,充分体现了我们党增进人民福祉、维护最广大人民群众根本利益的不变初心。司法是实施法律的活动,又在一定程度上反哺法律的发展。我要用更开阔的视野去看待本职工作,用所学的知识结合所办案件宣讲民法典,让民法典鲜活起来,“典”亮群众美好生活。

崔波

此外,书中还全方位地展现了浙江主题出版的全貌。多元的出版主体积极参与其中,地方政府、出版机构、行业管理机构等各自发挥优势,就像交响乐团中的不同乐器,虽各司其职却又配合默契,共同奏响了浙江主题出版繁荣发展的美妙乐章。他们运用传统纸质、纸混、音视频等多种出版类型,创作出了丰富多彩、形式多样的作品,满足了不同读者的阅读需求。

这本书是首部深入探索浙江主题出版的理论著作,作者通过生动且全面的论述,让整本书读起来丝毫不觉枯燥。在书中,主题出版的选题策划者、写作者、编辑者等形象跃然纸上,既有群体的展现,又有个体的刻画,让人深切感受到他们为浙江主题出版所付出的努力,显得十分接地气。

透过书页,我真切地感受到了作者的真诚与用心。他们不仅深入钻研主题出版理论,还用心挖掘浙江丰富的出版资源,为未来主题出版事业的发展积累了宝贵经验,提供了极具价值的借鉴。这本书值得我们反复研读、细细品味,从中汲取智慧和力量。

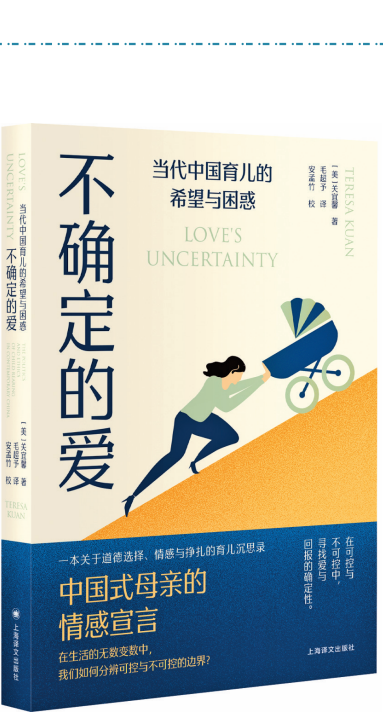
《“浙里”书写:浙江省主题出版初探》:解码浙江优秀文化基因

浙江,这片承载着革命红船启航的神圣之地,见证了改革开放的勇毅先行,宛如一座蕴藏着深厚红色文化与无尽出版资源的宝库。翻开《“浙里”书写:浙江省主题出版初探》,犹如开启一场探索浙江主题出版魅力的奇妙旅程,不仅让我们领略到其既往的辉煌,更为未来的发展指引了方向。

在主题出版这片广袤的学术海洋中,这本书的探索视角十分独特,它既承载了理论的深度,也记录了浙江主题出版的温度。

书的开道便是一场头脑风暴。作者在开篇便深入探寻主题出版的理论根源,凭借着敏锐的洞察力,打破了以往狭隘定义的束缚,回归到出版的本质来探索。主题出版并非那种流于表面、简单刻板的政治宣传方式,而是政治性、学术性与市场性完美融合的结晶。政治性宛如夜空中那颗最亮的启明星,为主题出版物指明了前行的方向,使其沿着正确的道路坚定前行,始终与党和国家的重大战略紧密相连。学术性则如同山间的一泓清泉,清澈而深邃,源源不断地为主题出版物输送着思想的养分,赋予其深刻

《竺可桢年谱长编》集纳竺可桢相关原始文献,以编年体的形式,记载、汇编、收录竺可桢在其所处时代的主要思想、活动、事件,呈现其时代影响、人格魅力与学术轨迹,国内外各界人士与竺可桢的函电往来,以及竺可桢本人拍摄、收藏的照片,为研究竺可桢的思想、事业、人格、精神等提供丰富素材。



作者: [美] 关宜馨
译者: 毛超予
出版社: 上海译文出版社

《不确定的爱:当代中国育儿的希望与困惑》以十多户中产家庭为研究对象,探讨了当代中国家庭在育儿上的希望与困惑,希望为无数家庭的育儿大事提供借鉴与帮助。