

褚辅成与中国共产党的渊源

◎ 两浙人物 □马玉华

褚辅成(1873~1948),字慧僧,浙江嘉兴人,著名爱国民主人士、社会活动家、九三学社发起人之一。他一生秉持民族大义,追求国家民主富强,是孙中山"联俄、联共、扶助农工"三大政策忠实拥护者,先后担任过许多重要职务,与许多重要历史人物有过接触,与许多重大历史事件发生过联系。今年是中国共产党成立100周年,现撷取褚辅成与中国共产党发生密切关系的几个片断,作为纪念。

褚辅成与中共一大南湖会议

1921年7月30日晚,因遭法租界巡捕房 搜查,中共一大被迫暂时休会,后转移到嘉兴 南湖的一艘游船上继续召开。

为什么转移到嘉兴呢?据参加中共一大会务服务的王会悟回忆:"我是在嘉兴读过书的,我想还是到嘉兴叫只船开会,嘉兴至少有熟人,嘉兴么至少有朋友,假使真正出危险么,我还可以通过熟人朋友,找嘉兴几个有名望的社会贤达,把他们请来帮忙。"(摘自嘉兴南湖革命纪念馆)

那么,这条游船具体是谁出面租的呢?据2021年2月24日中央电视台四套《记住乡愁》第7季第36集《嘉兴——红船自此扬帆起(上)》的介绍,游船是褚辅成的长子褚凤章去租的。嘉兴是江南鱼米之乡,褚辅成交游甚广,当他得知有一群年轻朋友要到嘉兴开会时,就安排褚凤章租了一艘游船。正是在这艘租来的游船上,中共一大完成了全部议程,诞生了中国共产党,中国革命的航船从此扬帆起航。

与陈独秀等早期中共党员的交往

1921年10月4日,法租界巡捕房的警探 们突然包围了陈独秀家,捕去了陈独秀夫妇 和正在陈家的杨明斋、包惠僧、柯庆施,搜去 了《新青年》杂志及一批书籍,并在陈家四周 布下暗探,前去拜访的褚辅成、邵力子(中共 早期58名党员之一)也相继被捕。褚辅成获 释之后,不顾个人安危,多方奔走,最终将陈 独秀保释出狱。

据包惠僧回忆:"到巡捕房已经四点多钟了,巡捕问了我们的姓名、职业、与陈独秀的关系等,陈独秀报名王坦甫,我报名杨一如,其他人也报了假名,接着打了指纹,这时已经五点多钟了。不久,褚辅成、邵力子也先后被捕。褚辅成一见陈独秀就拉着他的手说:'仲甫,怎么回事,一到你家就把我弄到这儿来了'。这一下陈独秀就暴露了。褚辅成和邵力子在弄清身份后就释放了。我们被送进了牢房。……陈独秀是个有影响的人物,被捕后上海闹得满城风雨。第三天褚辅成、张继等就将他保释出去了。……人放出来,但要



褚辅成照片



1945年7月1日,毛泽东、朱德、周恩来等到延安机场迎接来访的六名国民参政会参政员。(前排右起:毛泽东、黄炎培、褚辅成、章伯钧、冷遹、傅斯年、左舜生、朱德、周恩来)

随传随到。二十多天以后又会审,说陈独秀宣传赤化,最后定案是《新青年》有过激言论。经过马林的种种活动,结果罚款五千元了事。"(《包惠僧回忆录》,人民出版社1983年版)

褚辅成与第一次国共合作

1922年6月,褚辅成、虞洽卿、邵力子等 暂居上海的浙江籍国会议员以及著名士绅与 各界领袖人物百余人,自行集会在沪发起创 设"全浙公会",褚辅成当选为总干事,直到抗 战全面爆发,"全浙公会"解散。

"全浙公会"在政治上坚决反对军阀乱政。北伐战争期间,褚辅成在国民党浙江党部执行委员会常务委员、中共党员宣中华等人的推动下,在上海利用"全浙公会"组织"苏浙皖三省联合会"暗中协助北伐。北伐军收复浙江后,褚辅成回到杭州,担任浙江省临时政府代理主席,再次主政浙江。其间,褚辅成与浙江省临时政府中的宣中华、潘枫涂等共产党人关系融洽,合作密切。1927年,蒋介石发动"四一二"反革命政变并实行"清党",宣中华被捕遇难,褚辅成因"左派"和"共产党员"嫌疑被蒋介石下令逮捕关押,还险遭杀害,后因查无实据,在社会舆论的声援下终于

在重庆呼吁第二次国共合作

1937年抗战全面爆发,11月12日,上海沦陷,褚辅成跟随国民政府西行,先至汉口,再赴重庆,出任国民参政会参政员和驻会委员。

其间,褚辅成经常发表谈话,表明其"坚持团结抗战、反对妥协投降"的主张。1938年10月29日,他在接受《新华日报》记者专访时说:"惟有铁的团结,才能毁灭敌人并吞我国、灭亡我民族的幻想;惟有铁的团结,才能获得国际更多更大的同情与援助;惟有铁的团结,才能取得最后的胜利。"1939年9月7日,他接受《新华日报》记者专访时,号召"各党派团结,避免摩擦,反对妥协投降,粉碎汪逆四进"

褚辅成不仅呼吁党派要团结,而且为此 不遗余力,竭诚贡献。褚辅成在担任川康建 设期成会万县办事处主任期间,针对国民党 万县县党部逮捕中共地下党员鲁济舟、牟仲 宇等人事件,在万县党政军座谈会上指出"抗 战时期以团结为主,对党派的处理要遵循原 则,决不能制造矛盾,加深矛盾,否则将报上 峰核示"。在座的国民党万县县党部书记欧 阳杰等人表示遵办,旋即鲁济舟、牟仲宇等被 释放出狱。

领衔六位参政员访问延安

1945年5月8日,德国法西斯宣布投降,

中国的抗战胜利在望。正当百姓翘首以待的时候,国共两党却对于战后何去何从针锋相对,共产党提出建立联合政府,国民党则坚持一党专政,谈判无果,中共愤而声明不再参加国民参政会,共产党代表悉数撤回延安。许多民主党派人士和社会贤达对时局十分忧虑。征得蒋介石同意,6月2日,褚辅成、黄炎培、冷遹、王云五、傅斯年、左舜生、章伯钧七位参政员联合致电中共中央毛泽东、周恩来,要求访问延安,共商国是。6月18日,毛泽东、周恩来复电褚辅成表示欢迎。

7月1日,由褚辅成领衔六位参政员(王云五因病未成行)在中共中央代表王若飞陪同下,乘坐美国大使赫尔利的专机到延安访问。在延安,褚辅成一行得到了中共悉心招待,经过5天的会谈,双方最终形成《延安会谈纪要》,其中最主要的共识有两点:一、停止国民大会召开;二、从速召开政治会议。褚辅成等人的延安之行,使全国人民了解了共产党人的和平愿望。8月28日,毛泽东到重庆与国民党进行谈判,达成《双十协定》。遗憾的是,国内和平刚刚出现转机,蒋介石就悍然撕毁停战协定和政治决议,褚辅成等人的努力成果也付诸东流。

褚辅成与九三学社创建

抗战后期,褚辅成、许德珩等一批来到重 庆的文教科技界知识分子,为了响应中国共 产党"结束一党专政、成立民主联合政府"的 主张,在重庆发起创建九三学社。褚辅成、 许德珩、张西曼等人被推举筹组九三学社。 1946年5月4日,九三学社举行成立大会,公 推褚辅成、许德珩、税西恒为主席团成员,由 褚辅成致开幕词,许德珩报告筹备经过。会 议通过了社章缘起、成立宣言、基本主张。 最后选举褚辅成等16人为理事,卢于道等8 人为监事。5月12日九三学社在兰园召开 第一次理监事会,公推褚辅成、许德珩、税西 恒、张雪岩、潘菽、黄国璋、吴藻溪等为常务 理事,卢于道、詹熊来、梁希为常务监事。兰 园会议后,褚辅成坐船离开重庆,6月8日回 到上海,四天后他又组建了九三学社上海分

1948年3月29日,褚辅成因病在上海去世。虽然先生没有看到九三学社在中国共产党领导下参与协商建国,但可以告慰的是中国共产党领导团结各方力量,在1949年建立了新中国,特别是通过改革开放,中国特色社会主义事业取得巨大成就,一个强大的中国已经屹立在世界东方。

今天,我们追忆褚辅成与中国共产党的 渊源,更加需要弘扬他爱国、民主的精神,更 加深刻地认识中国共产党领导的多党合作制 度产生发展的历史必然性,更加坚定走中国 特色社会主义道路的决心和信心。 ② 史林偶拾

责任编辑: 范东升 电话: 0571-87055181 电子信箱: lybcqgf@163.com

冯友兰"呆若木鸡"的境界

□张达明

因为钟爱,冯友兰先生一辈子都浸泡在哲学中。探究,思索,如醉如痴,常常不能自拔, 也因此闹出笑话,他将此行为自我解嘲为"呆 若木鸡"。

冯友兰有个习惯,每次上课前,都面无表情地坐在讲台后,呆望着台下的学生一二分钟后,才开始上课,脸上也渐渐露出了笑容。

抗战初期,西南联合大学从长沙迁往昆明,途经广西凭祥一个狭窄的城门洞时,司机嘱咐车上的人不要将头和手伸到车窗外,以免造成损伤,其他人都老老实实照办,均安全通过,唯独冯友兰因左胳膊放在车窗外而被城墙撞伤导致骨折。他后来解释说:"当时,我疑虑城门为什么要修得那样窄,脑袋和手臂探出窗外与否,两相对比,到底有何区别、有何联系,

其普遍性和特殊意义在哪里?可是,还没等考虑好,只听'咔嚓'一声,一阵剧痛随之就传遍了全身。"

这段故事,同车的哲学家金岳霖教授曾对 冯友兰的小女儿宗璞开玩笑地说:"当时司机 通知大家,不要把手放在窗外,要过城门了。 别人都很快照办,只有你父亲听了这话,便考 虑为什么不能放在窗外,放在窗外和不放在窗 外的区别是什么,其普遍意义和特殊意义是什 么。还没有考虑完,已经骨折了。"

为此,金岳霖这样总结道:"冯先生把人生境界分为四种:自然境界、功利境界、道德境界、天地境界。而他自己却是达到了'呆若木鸡'的境界,做学问者如果都能具备这种执着、追求和信仰,也就达成了自己特有的那种人生境界。"

少年柯灵的投稿经历

□傅丽红

柯灵是绍兴斗门人,作为当代著名的电影剧作家、散文家,他常被人问起"处女作"是什么,老人很谦虚,自认为没有那种可以认真地称之为"处女作"的文章,倒是他年少时的写作投稿经历令他终身难忘,回味无穷。

为了生计,少年柯灵当了邻村一所小学的教员,但由此也得以有机会读到零星几本来自上海的杂志,那些纸上的大干世界打开了他的眼界,也让他萌生了写作的冲动。1924年,15岁的柯灵写了第一篇习作《斗门提灯会记》,发表在鲁迅也写过文章的绍兴《越铎日报》上,这可给了柯灵以极大的勇气和信心。由此,他除

了在县城的报纸上投稿外,还尝试着向上海的《儿童世界》《少年杂志》寄去稿件。但因乡间闭塞、交通不便,柯灵不能常常看到这些刊物,投稿也就像打哑谜,是否打中很难知道。有一次,柯灵写了一篇根据民间传说呆女婿的故事改编的文章,投给《儿童世界》。寄出后,也没有了下落。直到一年多后,柯灵难得进城去逛街,在一个简陋的旧书地摊前蹲着翻阅时,突然眼前一亮,一本《儿童世界》上居然有他的那篇呆女婿文章,而且还配了精美的插图,柯灵不禁喜出望外,连忙买下抱人怀中。晚年柯灵回忆:"这戏剧性奇遇给我的惊喜,恐怕只有母亲忽然找到失散已久的儿女

陈英士遗属守节

□李健

1916年5月18日,陈英士在上海萨坡赛寓所被暗杀,年仅39岁,留下3岁的大儿子祖华和出生才3个月的小儿子祖和,由妻子姚文英独自抚养。当时革命党人处于劣势,没有钱财资助,母子三人全靠亲友接济,度日艰难,直到1927年蒋介石上台后,才拨出专款抚恤烈士遗属。

"九一八"事件爆发后,全国抗日救国呼声

高涨,高中毕业的陈祖华放弃读大学的机会, 毅然报考了杭州笕桥的空军军官学校。1932 年9月9日,他驾机升空训练时与另一架教练 机相撞,两机同坠罹难。姚文英早年丧夫,中 年丧子,连遭打击,痛不欲生,开始信佛。蒋介 石得知后,便将西藏活佛送自己的小金佛转赠 给姚文英,青灯古佛,伴其终生。1961年姚文 英在台湾去世,享年83岁,蒋介石、陈诚等国民 党大员都送了挽额挽联。姚文英为陈英士抚 孤守节长达45年,实属不易。

拍马掉了脑袋

□唐宝民

高德儒是隋朝的一名官吏,曾任朝散大 夫、西河郡郡丞等职。但实际上,高德儒以前 只是一个普普通通的亲卫校尉,而且才能十分 平庸。那他为什么后来获得升迁了呢?是一 次大拍马屁的结果。

隋炀帝大业十一年(615)的一天,有两只孔雀落在了宫城的朝堂前,被当时还是亲卫校尉的高德儒等人看到了,便立即上奏隋炀帝,说有两只鸾鸟落在了朝堂前,是祥瑞之兆,可喜可贺。那两只孔雀只是落下来停留片刻,随即就飞走了。因此,根本没有办法验证是什么鸟。但隋炀帝却心中大喜,他下诏说:"因为高德儒对隋朝的一片赤诚之心,感动了神灵,神灵降此祥瑞之兆,预示隋朝必将长治久安。"所以特封高德儒为朝散大夫,其余的人也都赐予

丝织品。高德儒因此获得了升迁,在仕途上开 始平步青云。

可谁也没有想到,高德儒的这次拍马,却在两年之后给他带来了杀身之祸:唐高祖李渊在太原起兵后,命儿子李建成、李世民率兵进攻河西郡,不久就将河西郡攻克,当时河西郡的郡丞正是高德儒,他因此成了俘虏。李世民是一个很仁慈的将领,轻易不杀害俘虏。但对于高德儒,李世民却准备将他斩首示众。这是为什么呢?李世民对高德儒说:"你指鸟为鸾,靠欺骗隋炀帝获取高官,我们兴义兵的目的,正是为了诛杀像你这样欺上瞒下的奸佞小人!"显然,李世民是因为痛恨高德儒溜须拍马的小人行径才将他杀掉的。在被俘的那些官员中,只有高德儒一个人被杀掉了,其他人都安然无恙。



◎老照片 每一幅照片背后,都有一个故事 每一个故事后面,都有一段历史



1984年,时任黄岩县委书记的张植辉(左一)、县长王德虎(左二)翻山越岭到大巍头村慰问百岁姐妹鲍宗冰、鲍宗美,祝愿她们健康快乐,共享改革开放的好日子。照片摄于1984年12月。 照片提供者:黄政

"我到坟前愧姓秦"出自谁手?

② 史林探微 □陈宝国

"人从宋后羞名桧,我到坟前愧姓秦",这一对联以秦氏后人的口吻道出了秦桧对岳飞构陷之不得人心。该联的故事在民间流传较广,那么到底是出自谁之手呢?从诗句看,此人应是一个姓秦的文人,民间普遍认为他就是清代乾隆年间的名士秦大士。徐龙梅、徐延平《南京状元及轶事》(《江苏地方志·史料辑考》,2005年2月刊)提到:"至今民间还流传秦大士'岳王坟前愧姓秦'等故事。相传秦大士在杭州当官时,一次游览西湖岳坟。有人知大士乃秦桧后人,有意求其作联语。秦大士自知本族出此奸臣,羞愧难当,于是立马口占一联,表达鄙夷之情。联曰'人从宋后羞名桧,我到坟前愧姓秦'。"这种看法极具代表

性。但是,此类民间传说却没有文献上的佐证, "人从宋后羞名桧,我到坟前愧姓秦"是否为秦大 士写的很值得怀疑。

秦大士乾隆十七年(1752)高中状元,才气飞扬,是一个非常自信自负的人。《清朝野史大观》(1915年出版)卷六"秦大士"条:"秦殿撰大士在朝时,一日上偶问曰:'汝家果秦桧后人乎?'秦无他言,但对曰:'一朝天子一朝臣。'"秦大士丝毫不为自己和秦桧有关联感到自惭自疾,而是振振有词用冠冕堂皇的话搪塞乾隆。秦大士以姓秦自得,其由来,秦大士的老师袁枚在《随园诗话》卷十三提到"余尤爱其《游秦淮》云:'金粉飘零野草新,女墙日夜枕寒津。兴亡莫漫悲前事,淮水而今尚姓秦。'后中状元,官学士"。不难看出,秦大士从来没有为自己的姓秦而难为情,反而还颇感自豪。所以,"我到坟

前愧姓秦"若要说是秦大士写的,恐怕与其性格不符。

其实,我认为,"我到坟前愧姓秦"的作者是杭州人袁枚。清·徐珂《清稗类钞·姓名类》"秦大士以姓得利得害"条:"秦大士秦淮绝句,有'淮水而今尚姓秦'句,一时脍炙人口,则以其姓得利也。某年,偕袁子才游西湖,过岳王坟,覩(通睹)秦桧像,人泥其题句,秦大不怿,子才为代吟曰:'人于宋后羞称桧,我到坟前愧姓秦。'大士以姓几受奇窘,微子才,殆矣。"徐珂也是杭州人,这则关于岳坟的掌故应该比较可靠,也符合秦大士人物性格。因此,"人从宋后羞称桧,我到坟前愧姓秦"应该是袁枚以秦大士的口吻为其拟作,以解秦大士的尴尬,尽了老师、地主待学生和客人之谊,两全其美。