

一本新中国成立的重要文献

——两代珍藏的《中国人民政治协商会议第一届全体会议重要文献》

金锡

这本封面泛黄的小册子,封面的书题上方从右到左,有隐隐的玉白色繁体美术字,那字较大:“新华时事从刊”。中间三行红色书题,从右往左,也是繁体字:《中国人民政治协商会议第一届全体会议重要文献》。内页全书都是繁体字。书的扉页上还印着“编辑者、发行者:新华书店。1949年10月初版。1949年11月再版。基本定价2元。”原来这是第一届政协会议召开后,新中国开国大典举行后就印的啊。

我独自静思默坐,手里捧着这本书。虽然全书只有82页,却寄托着全中国人民建设新中国的热切期望,每字一言九鼎。

这本书是父亲的遗物。抗战后,父亲带着母亲和5岁的我从武汉到舟山。母亲去世后,父亲又带着8岁的我到镇海,由三叔、三婶帮着抚养我。1949年我9岁,镇海县城解放。我20岁出头那年,孤单的父亲去世,全部遗产,除了一件破长袍,就剩这本书了。从此它伴我一生,直至我今日宁静的晚年。

这本重要文献的全部内容可以从目录中看出来。如果必须要说出最重要的条目,那只好说就是第一和第四两部分——就是毛主席的开幕词和《共同纲领》了。

目录全部题为:

- 一、中国共产党中央委员会主席毛泽东在中国人民政治协商会议第一届全体会议上的开幕词
- 二、中国人民政治协商会议组织法
- 三、中华人民共和国中央人民政府组织法
- 四、中国人民政治协商会议共同纲领
- 五、第一届中国政治协商会议全国委员会名单
- 六、中华人民共和国中央人民政府主席、副主席、委员名单
- 七、中国人民政治协商会议第一届全体会议宣言



八、中华人民共和国朱德副主席在中国人民政治协商会议第一届全体会议闭幕典礼上的闭幕词

附录:

- 一、中国人民政治协商会议筹备会名单
- 二、中国人民政治协商会议第一届全体会议名单

现在,我似乎仍能听见父亲和邻居阿达叔在堂前门口方桌上翻着这本文献,谈论毛主席的开幕词、《共同纲领》中的内容,和附录中他俩熟知的著名人物。父亲还在插页背面空白处用圆头的毛笔小楷摘了些名单,我第一次听说地质学家李四光的名字就是在父亲圆头的毛笔小楷中。这细细的毛笔字透露出一个普通贫民对新中国的喜悦憧憬。

第一届政协会议是一个团结的大会。毛主席在开幕词中说:“我们的会议包括六百多位代表,代表着全中国所有的民主党派,人民团体,人民解放军,各地区,各民族和国外华侨。这就指明,我们的会议是一个全国人民大团结的会议。”

毛主席谈到新中国的成立使我们中国人民有了应有的历史地位和世界地位,他说:“诸位代表先生们:我们有一个共同的感觉,这就是我们的工作将写在人类的历史上,它将表明:占人类总数四分之一的中国人从此站立起来了。”“一百多年来,我们的先人以不屈不挠的斗争反对内外压迫者,从来没有停止过,其中包括伟大的中国革命先行者孙中山先生所领导的辛亥革命在内。我们的先人指示我们,叫我们完成他们的遗志。我们现在是这样做了。”

毛主席早就谈到经济建设问题。他说:“全国规模的经济建设工作业已摆在我们面前。我们的极好条件是有一万万七千五百万的人口和九百五十九万七千方公里的国土。”

毛主席早就谈到文化建设问题:“随着经济建设的高潮到来,不可避免地将要出现一个文化建设的高潮。”

毛主席早就料到新中国的成立会遭到国内外反动派怎样的反应,他说:“让这些内外反动派在我们面前发抖罢,让他们去说我们这也不行那也不行罢,中国人民的不屈不挠的努力必将稳步地达到自己的目的。”

《中国人民政治协商会议共同纲领》除序言外,分为总纲、政权机关、军事制度、经济政策、文化教育政策、民族政策、外交政策共七章六十条。

它肯定了人民革命的胜利成果,宣告了封建主义和官僚资本主义在中国统治的结束和人民民主共和国的建立,规定了新中国的国体和政体。

它确认“中国人民民主专政是中国工人阶级、农民阶级、小资产阶级、

民族资产阶级及其他爱国民主分子的人民民主统一战线的政权,而以工农联盟为基础,以工人阶级为领导”。

它规定人民代表大会制为我国的政权组织形式;宣布取消帝国主义在华的一切特权;没收官僚资本,进行土地改革;并且规定了新中国的各项基本政策和公民的基本权利和义务。

由于它是由代行全国人民代表大会职权的中国人民政治协商会议制定的,因此,尽管它还不是一部正式的宪法,但不管从内容上还是从法律效力上看都具有国家宪法的特征,起了临时宪法的作用。

它是建国初期团结全国人民共同前进的政治基础和战斗纲领,对于巩固人民政权,加强革命法制,维护人民民主权利,以及恢复和发展国民经济方面起着指导作用。

它的许多基本原则在制定1954年宪法时都得到了确认和进一步发展,因而在我国宪政史上有着重要的历史意义。

1949年秋,中国人民经过了一百多年的英勇奋斗,终于在中国共产党领导下,取得了反对帝国主义、封建主义和官僚资本主义的人民革命的胜利。

革命胜利后将建立一个什么样的国家,如何把革命胜利的成果用法律形式固定下来,并且规定建国后的大政方针,作为全国人民共同遵循的准则,以便团结全国各族人民把革命和建设事业继续推向前进,这就迫切需要制定一部具有根本法性质的文件。但在当时大陆还未全部解放,战争尚在进行;社会秩序还不够安定;遭受长期战争破坏的国民经济尚未恢复;人民群众的组织程度和觉悟程度尚未达到应有的水平,制定这样一部《中国人民政治协商会议共同纲领》显然太重要了。

70多年后,重新翻阅这本只有82页的开国文献,捧在手中沉甸甸的。

风吹哪页读哪页 (十九)

从后发优势的潜力来看,中国大陆从2008年开始还有20年平均每年8%的增长潜力,这个判断是客观的分析,而不是乐观臆断。当然这只是个潜力,挖掘这个潜力需要很多条件。首先,必须维持社会稳定,没有稳定的社会环境,任何经济发展都不可能。其次,经济增长必须有竞争优势,才能激励后发优势。

——《解读中国经济》
(作者:林毅夫)

无论你成为谁,无论你把自已变成了什么,那就是你本来的样子。它一直在你的心中。不是在剑桥,而是在于你自己。你就是黄金。回到杨百翰大学,甚至回到你家乡的那座山,都不会改变你是谁。那可能会改变别人对你的看法,甚至也会改变你对自己的看法——即使是黄金,在某些光线下也会显得晦暗——但那只是错觉。金子一直是金子。

——《你当像鸟飞往你的山》
(作者:[美]塔拉·韦斯特弗 译者:任爱红)

查阅新闻就像把一枚海贝贴在耳边,任由全人类的咆哮将自己淹没。借由那些更为沉重和骇人的时间,我们得以将自己从琐事中抽离,让更大的命题盖过我们只是聚焦于自身的犹豫和疑惑。一场饥荒,一座洪水淹没的小镇,一个在逃的连环杀手,一届下台的政府,某经济学家对明年救济人口的预测——这样的外界骚动也许正是我们所需要的,好以此换取内心的平静。

——《新闻的骚动》
(作者:阿兰·德波顿 译者:丁维)

笔尖再现高原之巅的脱贫壮举

——读长篇报告文学《云上光辉》

任蓉华

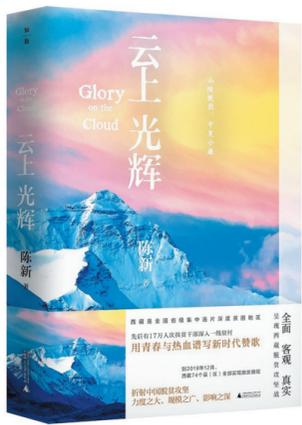
2019年底,西藏62.8万贫困人口全部脱贫,创造了人类减贫史上的一个奇迹!西藏实现全部脱贫,究竟是如何做到的?作家陈新带着敬意与好奇,穿行于山峰草地戈壁之间,深入山南、林芝、达孜等地的村寨藏民家中,在其长篇报告文学《云上光辉》里,用一个个活生生的人、一件件真切的事,全面、客观地回答了这个问题。

无数个日日夜夜,奋战在高原之巅的扶贫干部们呕心沥血,用福田般的美德,修行般的虔诚,阳光般的圣洁,春风般的和煦,润物无声地传递着国家的伟大、政府的关怀。

书中讲述了扶贫干部周伟与朗嘎一家的结对帮扶。石头垒砌的四面墙有两面出现了局部坍塌,院坝里到处都是牛粪,一个领口油腻得看不见颜色,头发打结,满脸脏兮兮的老人正仰躺着晒太阳——这是周伟第一次走进朗嘎家时看到的场景。朗嘎是残疾人,两亩多土地要养活老小5口

人,多亏了低保才不至于断炊。为此,周伟每个月都从自己的工资中拿出钱帮助他们,并在精准扶贫方面倾注了大量的心血,甚至因此而导使自己婚姻破裂。欣慰的是,短短两年时间,朗嘎一家发生了翻天覆地的变化,从赤贫到小康,用朗嘎的话来说:“真是做梦也没想到!做梦也会笑醒!”

扶贫干部白伟伟与贫困户的故事同样令人感动。山南地区的格桑村,雪花像刀子一样被风裹挟着,硬硬地砸在人的脸上,如玻璃碴子扎人般疼。洛桑卓玛母女三人却衣衫破旧单薄,她们所谓的家四壁透风。白伟伟发现,虽然贫穷,洛桑卓玛里却打扫得很干净,便利用周末四处求人,在一所学校为她们找了一份保洁工作。田埂上、水磨坊、村民家……到处都能见到白伟伟的身影,他甚至不顾高原反应的危险,挽起袖子就给病重的贫困藏民输血。当年仅32岁的白伟伟牺牲的消息传来时,洛桑卓



玛悲痛欲绝:“你对我家这么好,我要让我小女儿将你的故事写成文章,记在心里。”

而像周伟、白伟伟这样的扶贫干部,共深入西藏一线驻村17万人次,他们的身影贴近百姓的心灵,被风刀霜剑无情割裂得粗糙的容貌里,是高寒缺氧摧残不垮的铮铮铁骨。这犹如一颗颗种子,萌芽拔节、开枝散叶,光照四方。要成就一项伟大而艰巨的事业,何止流血流汗那么简单?据不完全统计,在近年来西藏扶贫事业中,先后有23位参与扶贫攻坚的干部职工献出了自己宝贵的生命。他们有的倒在了路上,有的倒在了工地,有的倒在了办公室……就这样,贫困被一步步地移出了西藏。

高原再高,也高不过人;脱贫再难,也难不倒志。由西藏的脱贫攻坚故事可知,正是每一个贫困户转变的积累,才写就了我国精准扶贫的有力篇章;正是每一个扶贫干部的无悔付出,才打赢了这场没有硝烟的战争。历史会记住那些赋予人间温暖、完成人类壮举的人们,永远。



岁末淘书忙

邱素敏

每到岁末,都会抽空去老街逛逛。一个个藏在僻街小巷的书店,小而不起眼,像埋在地里的土豆,却催促着南来北往爱书人的双脚。

卖旧书的大多是老人,鼻梁上架一副老花镜,眼前摊本泛黄的书,自个读得热火朝天。有顾客来,也不像其他店主那么热情,只微微抬头,从滑落到鼻梁上的眼镜上方迅速瞄一眼,便又埋头读自己的去了。

这样也好,我可以卸掉矜持,像贪恋食物的小孩那样,急急地,目光滑过一排排书脊,把感兴趣的,一股脑抱入怀里,然后找个角落,一本本摸、读、挑。

淘旧书,是我近几年才有的兴致。年少家贫,无书可读,为买书,也曾痴狂到节衣缩食的地步,甚至幻想自己能成一名作家。等有了经济实力,阅读的兴趣早被一地鸡毛的生活逼到墙角,偶尔买本书,也是流行版的,买时只为人前有开口炫耀的资本,

读时便囫圇吞枣,大概内容知道,细节?没看见。

这几年,城市书房遍地开花,甚至开了我家门口。陪孩子去凑了几次热闹,竟渐渐又爱上了手捧纸质书的踏实感。城市书房多,环境也好,只是不能把心仪的书据为己有,有些遗憾。于是,年底趁家家清理卫生,旧书大量上市,赶紧淘去。

最初淘旧书,仅是为了摆脱退休的无聊时光。久了,便生出一种奇怪的感觉:几天不去旧书店逛逛,似有错失百万宝藏的焦灼;每次出门,顿生一种去拜访旧朋友的兴奋。

一本本旧书,带着时光走过的痕迹,如饱经风霜的老人,形枯槁,面如尘,却因此多了几分厚重和神秘。

这本名人传记,报纸包了两层,句句段段,圈圈点点,可见它的主人曾多么重视它,也许它在主人遭遇挫折时,给他注入了新的勇气,甚至成就了主

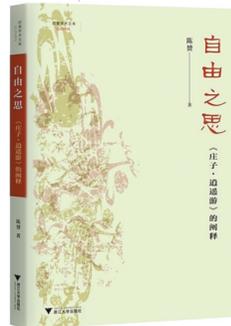
人辉煌的一生……

那本扉页写着某月某日购于某地的《简爱》,有种沁人心脾的芳香,几片干枯的玫瑰花瓣,躺在书页间,美丽依然。不由得猜想,书里哪个情节,曾打动了那个读书的女子,让她把一缕心事,悄悄藏进书页了呢……

当然,淘来的旧书,也有让我不开心的时候,比如正看到要紧处,突然发现少了几页,顿时捶足顿胸,恨不能把主人揪出来狠狠给他一拳。转念一想,也许是孩子淘气,偷偷撕掉叠飞机玩了,也许正好有主人喜欢的段落,被留下珍藏了。

这样想着,也就多了几分释然。淘旧书,乐趣在“淘”;寻寻觅觅中,与好书不期而遇的惊喜;享受在“旧”,它不仅是书,还是生活,见证了“多少如我一样,平凡者的喜怒哀乐;受益在“书”,聆听智者教诲,让网络时代浮躁的心灵,找到回家的道路。

新书速递



作者:陈贤
出版社:启真馆·浙江大学出版社

内容简介:《自由之思:庄子(逍遥游)的阐释》是关于庄子自由思想的学术专著。自由是人类文明的一大主题,中国古代对自由的哲学诠释由《庄子》奠定基础,其《逍遥游》篇集中对人类自由本性展开了探索。作者通过对文本做出的整体性解读,通过解析隐喻、辨析逻辑,清楚地说明了《庄子·逍遥游》中存在着深层次的思想结构,透过它的表层语义达到对其内在意义的理解。

作者:陈岸峰
出版社:浙江人民美术出版社

内容简介:《千古兰亭:王羲之的思想与书法》全方位地深入厘析王羲之的成长经历及家庭环境,政治创伤及追求,《兰亭集序》与《金谷诗序》的关系及此中所体现的思想,以及此帖在书法艺术史上的突破和成为“天下第一行书”的原因。



作者:读史老张
出版社:上海辞书出版社

内容简介:《相辉:一个人的复旦叙事》通过对消逝的校园风景、远去的人物背影的追寻,去拼接、描述复旦百年走过的艰难而辉煌的道路。本书的艺术特色在于,它不是用历史学家常用的表述方式去记录历史,而是用散文家的笔法、轻盈的文字来述说沉重的历史,书中不少细节、场景与人物对话,皆鲜活生动、悲喜交集,并遵循“还原真相”的历史逻辑,使得书中所写的每一道风景、每一个人、每一则故事,均有档案依据与史料出处。